

墨西哥八座最令人驚豔的現代住宅 3



6. 佩德羅·雷耶斯 (Pedro Reyes) 和卡拉·費爾南德斯 (Carla Fernández) 設計的 Casa Coyoacán

這座雙層挑高的圖書館是建築師兼雕塑家佩德羅·雷耶斯 (Pedro Reyes) 和他的伴侶、時裝設計師卡拉·費爾南德斯 (Carla Fernández) 共同居住的住宅的核心。它由雷耶斯設計，位於墨西哥城充滿波西米亞風格的科約阿坎區（弗里達·卡羅和迭戈·裡維拉曾居住於此），同時也是他們的工作室。圖書館的室內設計體現了主人對墨西哥不同文化流派的興趣，其靈感來自墨西哥現代主義、粗野主義以及中美洲前殖民時期的藝術和建築。中美洲是一個幅員遼闊的地區，涵蓋墨西哥中部和南部，在西元前1500年至西元1521年間，這裡曾是土著文明的家園。通往畫廊的石階設計旨在喚起人們對阿茲特克神廟的聯想，粗糙的混凝土牆面則體現



7. Casa Aviv，由 CO-LAB 設計事務所設計

這棟住宅秉承了墨西哥現代主義傳統，將室內外空間相互關聯，巴拉甘對此進行了深入探索。事務所聯合創始人喬安娜·戈麥斯告訴BBC：“我們與巴拉甘有著深厚的共鳴——他對光線和材料的精湛運用，他對厚重與輕盈的巧妙結合，以及他將室外引入室內、將室內引入室外的詩意方式。”

房屋中一個方正的區域，包含高挑的起居室和餐廳，透過可旋轉的落地門與游泳池和綠意盎然的花園相連。打開這些門，室內即可自然通風。房屋的這一部分與泳池寬度相等，因此顯得優雅統一。

8. 卡洛斯·H·馬托斯設計的蒙特之家

墨西哥的宏偉建築有時矗立在偏僻的鄉村，四周環繞著未經雕琢的自然風光。卡薩蒙特（Casa Monte）是一個很好的例子，它位於瓦哈卡州一段偏僻的海岸線上，於2023年竣工。這座建築採用玫瑰色的著色混凝土建造，與附近山脈的顏色相呼應。在這樣的環境中，這座浪漫飽經風霜、宛如廢墟般的建築，讓人聯想到被植被掩映的墨西哥古代遺跡。事實上，卡薩蒙特的設計靈感源自於前西班牙時期的建築風格，其上半部讓人聯想到墨西哥傳統的棕櫚葉屋頂——「帕拉帕」（palapa），這種屋頂常見於海灘和沙漠。它既是對墨西哥過去歷史的致敬，也是對未來的展望。

988
SUICIDE
& CRISIS
LIFELINE
MISSOURI

致电 988

超过 240 种语言的翻译



美中佛教會地藏殿

地藏殿現已正式啓用，服務社區與信眾

殿內裝璜永久骨灰壇存放設施

單人位和雙人位兩項；還有存放永久往生牌位
及供奉地藏菩薩長明燈

諮詢單位：美中佛教會
299 Hegar Lane, Augusta
MO 63332
電話：(636)482-4037
傳真：(636)482-4078
E-mail: info@maba-usa.org.
聯絡人：空正法師、空實法師



聖路易新聞 (St. Louis Chinese Journal)

新聞、廣告請洽

電話：314-991-3747

E-mail: ad-slcj@slcjmail.com

電話：314-991-3747 · 傳真：314-991-2554

8517 Olive Blvd., St. Louis, MO 63132

E-mail: ad-slcj@slcjmail.com · 網址：www.StLouisChineseJournal.com