

鮮為人知的“南美洲的塞倫蓋蒂”

在洛斯利亞諾斯廣闊的熱帶草原上，遊客會發現令人驚嘆的生物多樣性、引以為傲的牛仔文化，幾乎沒有其他遊客。

「掉進水裡你就死定了，」我的嚮導安德烈斯岡薩雷斯開玩笑說。當時我們正沿著哥倫比亞東部蘇亞雷斯河狹窄的河岸緩緩前進。「如果一種水生生物沒了你的命，下一種也會。」他指著一群食人魚、一條水蟒浸在水里的吻部，最後又指著兩條電鰻——每條電鰻都能釋放超過800伏的電壓，足以將人擊暈。

當我們繼續深入周圍的森林進行探險時，水線以上的野生動物同樣令人驚嘆。幾分鐘後，我們看到了霓虹綠鬣蜥、一隻正在覓食白蟻的大食蟻獸、一隻在樹枝上打盹的豪豬，以及一群嘰嘰喳喳的麝雉——這種動物常被稱為“活化石”，因為它們的翼爪使它們能夠像始祖鳥一樣爬樹。

「洛斯利亞諾斯地區是南美洲最非凡、生物多樣性最豐富的生態系統之一，」岡薩雷斯一邊說著，一邊帶我們穿過灌木叢，爬進他的四輪傳動車。「放眼望去，處處都是豐富的自然景觀。」我們的車沿著崎嶇的土路顛簸前行，更多的野生動物映入眼簾：成群的白尾鹿、色彩艷麗的朱鷺，以及高達1.5米的巨型美洲鶴。「難怪人們稱這裡為“南美洲的塞倫蓋蒂”。」

洛斯利亞諾斯（西班牙語意為「平原」）是一片廣闊偏遠的地區，由熱帶草原、森林和濕地組成，覆蓋了哥倫比亞超過四分之一的面積，並延伸至鄰國委內瑞拉的大片區域。這片動植物資源豐富的荒野，面積約為英國的兩倍，與安第斯山脈和亞馬遜盆地接壤，也是哥倫比亞的牛仔之鄉，遍布著牧場，並深受獨特的利亞內羅（牧民和騎手）文化的影響，這種文化在其音樂傳統中體現得尤為明顯。

岡薩雷斯本人是一位自豪的利亞諾斯人，他告訴我，由於地處偏遠，前往哥倫比亞殖民城市（如卡塔赫納和萊瓦鎮）以及加勒比海沿岸的遊客寥寥無幾。為了改變這種現狀，他十年前創立了「野生利亞諾斯」旅行

社，旨在吸引更多遊客，並展示該地區獨特的永續旅遊模式。

該地區的亮點之一是瓜納帕洛的埃爾恩坎托自然保護區，這是一片佔地9000公頃的私人自然保護區。該保護區地位與國家公園類似，但由私人運營，包含三個仍在運營的牧場，每個牧場都提供餐飲和住宿，作為遊客前往保護區荒野地區進行野生動物觀賞之旅以及體驗當地牛仔文化的基地。

我住在馬塔德帕瑪牧場，結束野生動物之旅後，我立刻躲到一棵掛滿吊床的百年芒果樹下，避開熱帶的酷熱。周圍，成群的水豚——世界上最大的啮齒動物——正在啃食青草，而附近湖邊，一群凱門鱷和烏龜在陽光下悠閒地曬著太陽。

「這裡的動物不容易被嚇到，」保護區的主人兼經理胡安·卡洛斯·巴爾加斯一邊解釋，一邊端著一盤清爽的甘蔗汁（甘蔗和青檸汁）。「它們已經習慣了牛仔和他們的馬匹；這是一種罕見的人與野生動物共存模式。許多農民把野生動物視為害蟲並加以獵殺，而我們選擇保護它們。它們沒有理由害怕我們。」

瓜納帕洛的恩坎托莊園距離最近的城鎮約帕爾100公里（62英里），於2018年設立為自然保護區。不過，瓦爾加斯告訴我，他的家族一百多年來一直致力於保護這片土地。儘管養牛的利潤不斷下降，但他始終能夠抵制將土地出售給破壞性石油公司或進行工業化單一種植的壓力，這得益於旅遊業帶來的收入。

「這讓我們得以保留本地牧草，繼續進行有機耕作，」他解釋道，並指出雖然產量有所降低，但保護生態系統卻能讓野生動物繁衍生息。瓦爾加斯補充說，當地社區也從中受益，因為牛仔可以兼職做嚮導賺取額外收入，當地婦女則負責接待和烹飪客人。外國遊客對牛仔文化的興趣也激發了當地人保護其原汁原味的願望。

「這裡的一切都是真實而充滿活力的——而不是『快，穿好衣服：遊客來了！』這意味著從遊客醒來的那一刻起，他們就體驗到了真正的洛斯利亞諾斯生活，」瓦爾加斯說。

第二天一大早，我加入了一群利亞內羅人，他們正用幾杯聖塔費雷諾巧克力（一種傳統的、略帶香料的熱巧克力，人們會把麵包片和奶酪片蘸著喝）來抵禦寒冷的空氣。

隨著太陽升起，鳥鳴聲漸強，這支由12人組成的隊伍——其中還包括兩名女牛仔——戴上寬邊帽，拿起套索，騎上牲畜，向草原深處進發。我和岡薩雷斯駕車跟在後面，看著牛群圍捕行動開始。

伴隨著呼喊和口哨聲，牧民們策馬疾馳，馳騁在平原上，赤腳踩在馬鞍上，輕鬆駕馭著駿馬。在兩個多小時的酣暢淋漓中，他們將150頭駝背牛組成的牛群趕到中央的圍圈裡，任何逃跑的牛都被迅速追回，套上套索，趕回牛群。隨後，為了安撫牛群，牧民首領唱了一首傳統的無伴奏牧牛歌。

負責守護外圍區域的牧女瑪麗亞·巴拉·佩雷斯解釋說，洛斯利亞諾斯草原的牛群是半野生的，而且極具攻擊性，所以安撫它們的最好方法是唱牧牛歌（cantos de vaquería）——這是一種有著數百年歷史的牛仔音樂物質形式，已被聯合國教科文組織《非文化遺產》保護的非文化遺產。她說：「我們針對不同的工作有不同的歌曲：安撫牛群的歌、擠奶時的歌和長途驅趕牛群時的歌。牛群能認出這些歌聲，所以效果非常好。」

牛群平靜下來後，那位唱歌的牛仔轉身帶領它們往馬塔德帕爾馬牧場走去，並換了一首曲子。「小牛們，排好隊，跟著牛仔領頭人的腳印走，」他用西班牙語唱道，「一路歡歌，別管你們的飼料地。」歌聲依舊迴盪，牛群緩緩穿過一

片片湖瀾遍布的平原，最終來到一個圍欄。在那裡，人們費力地將小母牛與成年公牛分開，以便育肥和繁殖。

在洛斯利亞諾斯，音樂不會隨著一天的勞動而結束。為了慶祝辛勤工作的完成，一支歡快的霍羅波樂隊來到了農莊。歌手卡倫·奧爾蒂斯·隆巴納一邊介紹著從琴箱裡取出的各種樂器，一邊說道：“最常見的是四弦吉他，一種小巧的四弦吉他。我們還有豎琴、弗魯科鼓（一種傳統的摩擦鼓）和沙錘——通常是用葫蘆樹的果實製成的。”

沙錘演奏者開始搖晃沙錘，發出漸強的節奏，模仿馬匹的自然步態，從慢跑開始，再到疾馳。樂團其他成員也加入進來，接著是隆巴納，他激情澎湃地演唱了一系列歌曲，歌頌平原的壯麗、利亞內羅人的日常生活以及大自然的美麗。

「霍羅波舞不僅僅是簡單的娛樂，」岡薩雷斯說道，此時聚集在一起的農場工人兩兩一組跳起了舞。“它是傳承我們集體記憶、表達我們對自身文化熱愛的一種方式。”

暮色降臨，數十隻蝙蝠開始在我們頭頂盤旋。「我們不能失去這一切——自然，我們利亞諾斯人的身份認同——這一切都太珍貴了，」岡薩雷斯說。“利亞諾斯草原面臨著許多威脅，但像瓜納帕洛的埃爾恩坎托這樣的地方給了我們真正的希望。”



圖 Encanto de Guanapalo 是一個佔地 9,000 公頃的私人自然保護區



洛斯利亞諾斯是南美洲生物多樣性最豐富的生態系之一



利亞內羅斯人在這片崎嶇的地區放牧半野生牛群



旅遊業如今正幫助保護當地的自然景觀和利亞內羅人的文化

聖路易服務中心

翻譯公證服務

- ★各種文件表格合約製作、填寫及翻譯
- ★法院、移民、醫院、商業口頭翻譯

國際學生

- ★協助中學生、大學生申請入學
- ★協助安排寄宿家庭及當地交通

短期參訪

- ★各種類型團體接待
- ★遊學、考察、短期進修
- ★安排食宿、交通、參觀

其它服務項目

- ★個人收入及公司報稅、成立公司
- ★工作傷害及車禍意外律師諮詢
- ★房地產買賣、租賃、管理、餐館買賣
- ★專業顧問諮詢可上網
- www.bfconsulting.us
- ★國際學生可上網
- www.tyhusa.com