

佛光榮根譚



星雲大師／Venerable Master Hsing Yun

做事要有計畫，
用錢要有預算，
修學要有目標，
未來要有希望。

人間福報

The Merit Times St. Louis

聖路易佛光山

Fo Gung Shan St. Louis Buddhist Center

3109 Smiley Road, Bridgeton, MO 63044, USA

Tel: 314 2098882

E-mail: fgssl@gmail.com www.fgsslbc.org

全球共讀《傳燈錄》 人間佛教雲端點燈

【人間社記者王麒璋台北報導】2026年《星雲大師人間佛教傳燈錄》全球首場線上讀書會，於1月12日晚間登場，串聯台灣、馬來西亞、澳洲、新加坡、美國、香港等五大洲愛書人雲端共學，透過Zoom與YouTube同步直播，累積逾萬人次收視，展現人間佛教跨地域的凝聚力與影響力。

大師全集指南針

關注現實人生

由佛光山人間佛教研究院與佛光山人間佛教讀書會共同策畫的「2026年線上讀書會」，首場由人間佛教讀書會總部執行長覺培法師主持，人間佛教研究院院長妙凡法師、研究室主任程恭讓教授與談，帶領學員掌握《人間佛教傳燈錄》的脈絡架構，深入理解思想核心與實踐意涵。

程恭讓以總論〈星雲大師是現代人間佛教的一座燈塔〉揭開共讀序幕，指出《傳燈錄》可視為《星雲大師全集》的「閱讀指南針」，透過系統化、脈絡化整理，協助讀者避免片段式理解，清楚掌握星雲大師思想的整體架構。

程恭讓表示，《人間佛教傳燈錄》全書以「十大貢獻」為

主幹，涵蓋人間佛教理論建構、實踐推進、僧信培力、判教視野，以及佛教現代化、國際化發展，為台灣佛教與當代修行指引方向，兼具學術嚴謹、信仰整合與集體創作價值。

妙凡法師導讀第一章〈系統建構人間佛教的理論體系〉，以貼近生活的提問說明，人間佛教並非為佛法加註標籤，而是引導佛法回歸人生與現實社會，重視教化、倫理與社會參與。人間佛教的三項現代價值為：以人為本、關注現實人生、積極實踐菩薩行，也是星雲大師弘法一貫的核心精神。

人人皆是傳燈者

實踐慈悲喜捨

妙凡法師也以「燈是希望與光明」作譬喻，勉勵學員人人都能成為點燈、傳燈的人，將人間佛教落實於生活行動，並強調人間佛教不是降低佛法，而是讓佛法成為人人可修、日日可行的生命智慧。

覺培法師表示，《人間佛教傳燈錄》如同「燈燈相續」的新燈，象徵無盡傳承力量；星雲大師倡議「走出去」，從社區、社會到國際舞台，在氣候峰會與聯合國等場域傳遞平等、和平的人間佛教理念，讓世



界因佛法而展現不同的可能。

綜合學員回饋，不少人表示以「我是佛」作為正信根本，建立正確方向與信心，使內心

更柔軟自在，願意承擔、實踐慈悲喜捨；也有學員指出，理解理論架構後，更需落實於行動與生活習慣中，持續精進。

↑2026年《星雲大師人間佛教傳燈錄》全球首場線上讀書會，1月12日晚間登場。圖為覺培法師（中間右下）、妙凡法師（中間左上）、覺多法師（中間左下）、程恭讓教授（中間右上）與愛書人線上大合照。

圖／人間社記者陳秉瀚

文化遺產

大足石刻博物館

文與圖／郭詠潼



↑文殊菩薩造像。

大足石刻博物館位於中國大陸四川重慶大足石刻寶頂山景區內，是中國大陸規模最大的石窟寺專業博物館，以聞名遐邇的「大足石刻」文物的收藏、保護、研究、展覽為主體，現為國家一級博物館。展廳採用數字化、虛擬成像、多媒體等現代科技方法，充分展示大足石刻的歷史文化。

大足石刻博物館的建築主殿為重檐歇山式，周圍環繞古色古香的廊亭閣等，主要收藏大



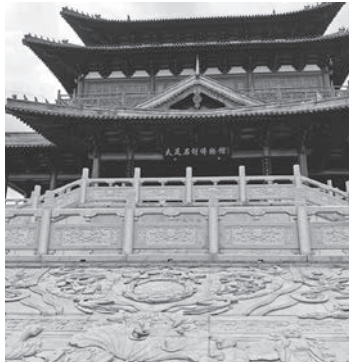
↑日月觀音造像。

足「五山石窟」（五山乃指北山、寶頂山、南山、石門山與石篆山）為代表的野外石窟寺遺存，以及近六千五百份珍貴文物。

館內陳列包括佛教的佛菩薩像、道教的法師天尊像，以及民俗的石刻觀戲圖等等，既有南方砂岩造像，也有北方花崗岩雕刻，風格各異，反映出南北文化的不同風貌。

鎮館之寶，是一尊南宋時期的釋迦牟尼佛像，為寶頂山石刻建造者趙智鳳最早創作的雕塑，現屬於國家一級文物。

佛像主像高143公分、寬116公分、厚104公分，釋迦牟尼佛結跏趺坐於蓮台基座上，僧衣薄如絹網，佛像身軀微傾，雙目垂視、身形勻稱，是大足石刻最精美的圓雕佛像代表作。此作品不僅彰顯當時極高的石雕工藝水準，並展現出南宋



↑大足石刻博物館主殿。

時期雕刻的獨有特色。

館內讓觀眾流連駐足的還有「藝術涅槃——大足石刻展」，整個展廳面積達5000平方公尺，共分為7個單元，藉由大量文物、資料、圖片、影像，展示石窟藝術自印度到四川的發展脈絡，以及大足石刻在石窟藝術的中國化進程中所開創的典範之美、研究保護歷程與申遺之路，還有一座千手觀音修復的情況。

展廳以全景展現了大足石刻藝術作為世界文化遺產的魅力，突顯出西元9世紀至13世紀世界石窟藝術的最高水準，讓觀眾親身感受這些蜚聲國際的石窟藝術巔峰之作。

大足石刻博物館不僅具有歷史、文化與科學的價值，豐富多樣的展覽內容更是令人感佩，若想開展一趟知性之旅，值得專程前往。

晨齋語錄

願之光

文／心保和尚

佛光四句偈說到「慚愧感恩大願心」，慚愧是心中的聖財寶藏。能夠常生愧對他人之想，內心自然會精進向道，日起有功，來日自有希望光明。

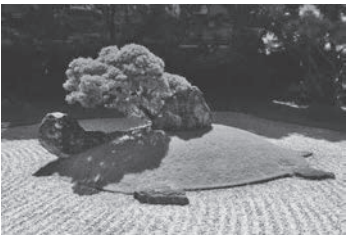
生活快門

天然遮陽傘

文與圖／宋隆俊

地景造景藝術，何妨發揮一點想像力，讓景緻更有創意與趣味。

看這隻忍者龜，背負著一身的綠意，看似很有壓力，然而，烈日當頭時，不也正好可當遮陽傘！？



貧僧有話要說／三十七說

我弘講的因緣

文／星雲大師

一夜沒有睡覺，最後我們又增加了一千個。但不敢對人說，心裡頭想，人多就拿出來，人少就分給別人去吃，沒有人就給海鷗吃吧。

結果第二天的典禮，應該來了不只五千人以上，在卧龍崗的小山丘上，滿山滿谷都是人潮，他們扶老攜幼的用廣東話說，在香港的兒子、女兒、媳婦打電話來，叫他們來參加。

所以我才知道，我在佛教的國際發展，應該紅磡體育館的助緣最大了。感謝香港這顆東方之珠，對於世界傳播訊息，它真是成了一個發電台的中心一樣。

我在香港的弘講，那麼大的場面，也靠著佛光山很多的弟子一同參與，他們都是青年，具備新時代的知識，各種的布置、各種適合這個時代的表演內容，一一展開。

在歷任住持如：慈惠、依如、滿蓮，到現任永富等法師的帶領下，香港的信徒都成為義工，熱烈參與工作，

歡喜我們這種布教的燈光、色彩，共同成就一年一年的弘法盛事。

可以說，香港的佛教，在紅磡體育館講演之前，有很不好的風氣，因為香港是一個賽馬的勝地，大家都不喜歡看到出家人，認為遇見光頭，他們會輸光，連計程車都不肯搭載出家人，貧僧今天也可以驕傲的說一句，我改變了香港社會對出家人的觀感。我告訴大家，出家人是財神爺，有佛法，你們要歡喜接受。後來我們團隊裡的出家人，在香港商店買東西，有的店家不要錢，或者打折扣，坐計程車那就更不用說了，到了目的地也不要錢，都說他們載了財神爺、財神菩薩。

在香港的佛教長老們，如覺光法師、永惺法師等，我的講座他們都出席支持，也給我很大的助緣。還有四大天王之一的郭富城，以及鄭美雲、丁珮、鄭佩佩、冉肖玲、曾志偉、陳曉東等，都皈依了三寶。

（待續）

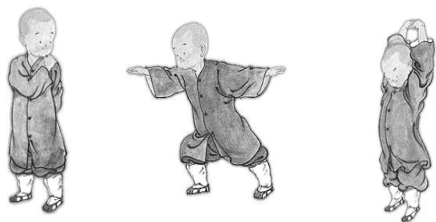


提昇人的品質 建設人間淨土

『人生』要在平淡中求進步
又在艱苦中見其光輝！

『人生』要在沉默中求智慧
又在活躍中見其悲願！

~聖嚴法師~



法鼓八式動禪心法

身在哪裡、心在哪裡、清楚放鬆、全身放鬆

實體共修地點：淨心書坊

- 周日英文禪坐讀書會
每周日 9:30am - 11:30am

網路會議共修地點：您的所在處

- 周六中文讀書會
每月第二、四周星期六 8pm - 9:30pm

- 周六中文禪坐共修
每月第二、四周星期六 7pm - 7:50pm

- 週五英文禪坐&讀書會
每月第一、三周星期五 7:00pm-8:30pm

~歡迎您加入我們的活動。~

詳細課程、報名請至我們的網頁查詢。

法鼓山聖路易聯絡處－淨心書坊

7825 Olive Blvd., 聖路易中國城 (91 公車與 66 公車站前)

網址: www.puremindcenter.org Tel: (314) 277-5640 email: info.puremindcenter@gmail.com



佛教慈濟基金會 美國中西區 聖路易聯絡處

Buddhist Tzu Chi Foundation, U.S.A.

Midwest Region, St. Louis Service Center

電話：314-994-1999

8515 Olive Blvd., St. Louis, MO 63132

聯絡處活動：

共修、讀書會、手語、志工訪視、志工培訓、兒童精進班、兒童夏令營等

靜思文化流通處：

圖書、書籍、影音(CD, DVD)、環保用品、禮品、食品等

人間菩薩大招生

您是否願意將您的愛心化為行動，和慈濟人一齊來推動人間美善？

長情大愛中有您，這個世界將更加美好！

人間黑暗角落有著無數苦難與不幸的人，他需要我們付出大愛與關懷。

慈濟四大志業、八大腳印，推動著淨化人心、祥和社會的巨輪，

他需要您我護持與參與。

歡迎您加入慈濟大愛的行列成為會員或志工

Website: www.tzuchi.org